

- Archeologie van de Middeleeuwen en de Moderne Tijden in de drie Belgische gewesten en aangrenzende gebieden
- Archéologie du Moyen Âge et des Temps Modernes dans les trois régions belges et les pays limitrophes
- Mittelalterliche und Neuzeitliche Archäologie in den drei Belgischen Regionen und Nachbargebieten

ARCHAEOLOGIA MEDIAEVALIS 47

Namur

11-12/03/2024

Moulins de Beez

La 47^e édition d'Archaeologia Mediaevalis se tiendra à Namur **le lundi 11 et le mardi 12 mars 2024**.

Ce colloque ne s'adresse pas uniquement aux archéologues, mais aussi aux archéopédologues, aux paléoanthropologues, aux spécialistes en paléoenvironnement, céramologues, etc., toutes les disciplines qui mènent à une meilleure connaissance de la période. Aussi, nous accueillons toute contribution permettant une étude extensive et intégrée du patrimoine archéologique.

Comme les années précédentes, nous consacrerons le premier jour à une journée thématique dont vous trouverez ci-joint l'argumentaire. Sous le titre « L'Archéologie, science auxiliaire de l'Histoire ? », c'est la relation entre archéologues et historiens qui retiendra notre attention.

Si vous désirez présenter une communication concernant vos travaux de l'année 2023, nous vous prions de nous renvoyer la fiche jointe en annexe complétée **avant le 12 janvier 2024**.

Vu le nombre toujours plus important de communications chaque année, les organisateurs vous confirmeront si votre communication a été acceptée.

En ce qui concerne la Chronique, nous vous prions de nous faire parvenir vos textes relatifs aux recherches et études archéologiques **avant le 12 janvier 2024** à l'adresse courriel suivante : archaeomed@gmail.com. Ces textes doivent être de courts résumés (maximum 8000 signes, espaces compris) relatifs aux sujets traités. Les références bibliographiques concernant 2023 seront envoyées séparément.

Vos contributions devront être présentées en Word, intitulées « votre nom.doc » et dans le format suivant :

- **Nom** : Times New Roman, Petites majuscules, taille 12
- **Titre succinct avec mention de la commune ou ville** (suivi de l'abréviation de la province entre parenthèses : Antw., Br., Bt w., Ht, Limb., Lg., Lux., Nr, O.-VI., VI.-Br., W.-VI.) : Times New Roman, gras, taille 12.
- **Texte** : Times New Roman, taille 12, aligné, maximum 8000 signes (espaces, bibliographie et notes compris)

Les siècles seront mentionnés en petites majuscules comme suit : au xvii^e siècle

Les mots latins et étrangers sont écrits en italique ;

La référence à une illustration est faite comme suit : (fig. 1) ;

Utilisez les abréviations suivantes : ha, km, cm, m, etc., ca., cf., et al., e.a.

- La référence à la bibliographie se fait par des notes de bas de page (nom de l'auteur en petites capitales, année et numéro de page).
- Une bibliographie succincte (comprise dans les 8000 caractères) est ajoutée à la fin du texte.
 - Quelques exemples :
 - DE MARNE J.-B., 1754, *Histoire du Comté de Namur*, Liège-Bruxelles.
 - DE MEULEMEESTER J., 1985, Aardige aarden monumenten, in: *Monumenten en Landschappen*, jg. 4 nr. 3, Brussel, p. 24-31.
 - MARIËN M.E., 1964, *La nécropole à tombelles de Saint-Vincent* (Monographies d'archéologie nationale, 3), Bruxelles.
 - VAN REMOORTER O., SADONES S. & VANOVERBEKE R., 2016, *Archeologische opgraving, Gent-Bibliotheekstraat*, BAAC Vlaanderen 210 (onuitgegeven rapport), Gent.
 - DUMORTIER C., 2004, Céramique d'art et de série. De l'atelier à la manufacture, in: LEBLANC C. (dir.), *Art et industrie: les arts décoratifs en Belgique au XIX^e siècle*, Bruxelles, p. 66-75.
- **Illustrations** : maximum 3 illustrations, format Tiff ou JPEG, de qualité suffisante. Les images ne seront pas intégrées dans le texte. Elles seront numérotées (« votre nom_figXX.jpeg » ou « votre nom_figXX.tiff ») et envoyées dans un dossier séparé.
- **Légendes** : les légendes seront envoyées dans un deuxième document Word intitulé « votre nom_legendes.doc ».

Si vous avez des questions, veuillez utiliser l'adresse archaeomed@gmail.com