

| TARIFS | Tarieven | Admission prices |
|--|-------------------------------|---------------------------------|
| 6 € Entrée individuelle | Individuele toegang | Entrance |
| 5 € +60 ans, habitant Ottignies-LLN, Ami du Musée Hergé | +60 j. | +60 y. |
| 3 € groupe (min. 10 pers.), membre AUL, UDA | groep (min. 10 pers.) | group (min. 10 pers.) |
| 2 € 13-25 ans, personne avec handicap, demandeur d'emploi | 13-25 j., invalide & werkloos | 13-25 y., disabled & unemployed |
| 1,25 € Article 27 | - | - |
| Gratuit / Gratis 0-12 ans, personnel & étudiant UCLouvain, Amis du Musée L, Amicale des retraités de l'UCLouvain, enseignant, journaliste | 0-12 j., leraar & journalist | 0-12 y., teacher & journalist |

Entrée **GRATUITE** chaque 1^{er} dimanche du mois

VRIJE toegang elke 1^{ste} zondag van de maand
FREE admission every 1st Sunday of the month

Amis du Musée L:

www.amisdumuseel.be



Les amis du Musée universitaire de Louvain

Livre et art: Café-boutique-librairie du Musée L

Boutique du Musée L, un espace convivial décliné en café, galerie et librairie. www.livre-et-art.be

livre et art
CAFÉ • BOUTIQUE • LIBRAIRIE du MUSÉE L

Musée L   info@museel.be

Musée universitaire de Louvain   www.museel.be

CONFÉRENCES

Mardi 15.10 | de 12h45 à 13h45

Voyageurs du temps et de l'espace: les tumuli du Premier Âge du Fer de l'Anavlochos (Crète), de leur construction à leur fouille

Conférence par Florence Gaignerot-Driessen, Docteur en archéologie grecque, chercheuse associée à l'École française d'Athènes.

Prix: entrée au musée

Jeudi 07.11 | de 12h45 à 13h45

Approches culturelles et sociales des tertres funéraires en Italie et notamment en Étrurie

Conférence par Marco Cavalieri, Président de l'Institut INCAL, professeur à l'UCLouvain.

Prix: entrée au musée

Jeudi 21.11 | à 19h30

Le culte lunaire des Celtes et sa mise en forme dans leurs tumuli

Conférence par Allard Mees, Conservateur en chef, Responsable de l'informatique scientifique au Römisch-Germanisches Zentralmuseum de Mayence (Allemagne)

Prix: 9€ / Amis du Musée L: 7€

Étudiants de moins de 26 ans: gratuit

Réservation conseillée: amis@museel.be

Jeudi 05.12 | de 12h45 à 13h45

Le tumulus royal de Childéric, Tournai, 481/482 ap. J.-C.: un jalon entre Antiquité et haut Moyen Âge

Conférence par Raymond Brulet, professeur émérite de l'UCLouvain

Prix: entrée au musée

Jeudi 19.12 | à 19h30

Les enjeux de la gestion patrimoniale et de la reprise des fouilles anciennes des tumulus gallo-romains en Wallonie (Seron, Glimes)

Conférence par Christian Frébutte, Responsable du Service de l'archéologie en province de Namur (SPW-AWaP) Porte-parole de J.-N. Anslin, O. Collette & F. Hanut (AWaP) avec la coll. de C. Massart

Prix: 9€ / Amis du Musée L: 7€

Étudiant de moins de 26 ans: gratuit

Réservation conseillée: amis@museel.be

Jeudi 16.01 | à 19h30

Les tumulus de la Préhistoire: naissance de la monumentalité funéraire

Conférence par Nicolas Cauwe, Chef de département aux Musées royaux d'Art et d'Histoire de Bruxelles, et chargé de cours invité à l'UCLouvain.

Prix: 9€ / Amis du Musée L: 7€

Étudiants de moins de 26 ans: gratuit

Réservation conseillée: amis@museel.be

CONFÉRENCE CONTÉE

Vendredi 25.10 | De 14h à 16h

Les conceptions de la mort et des morts dans les sociétés anciennes

Conférence contée pour adultes par Anne-Donatienne Hauet, professeure d'anthropologie en Hautes Écoles.

Lieu: salle de séminaire

Prix: 8€ (entrée au musée comprise)

Réservation obligatoire: publics@museel.be

VISITES GUIDÉES

Vendredi 15.11 | de 12h30 à 13h30

Lunch Time: *Tumulus, montagnes d'éternité*

Prix: entrée au musée

Réservation obligatoire: publics@museel.be

Dimanche 01.12 | de 15h à 16h30

visite guidée de l'exposition *Tumulus*

2€ par pers. + entrée gratuite au musée

Réservation obligatoire: publics@museel.be

Jeudi 16.01 | de 18h à 19h30:

visite guidée de l'exposition *Tumulus*

2€ par pers. + entrée au musée

Réservation obligatoire: publics@museel.be

Visites guidées pour les groupes adultes

Max. 15 pers. par guide, durée: 1h30.

Prix: 100€ par guide + entrée au musée à 3€

Réservation obligatoire: publics@museel.be

Visites guidées pour les écoles

Max. 15 pers. par guide, durée: 1h30.

Possibilité de deux groupes simultanément.

Prix: 6€ par pers.

Réservation obligatoire: publics@museel.be

NOCTURNE FAMILLES

Vendredi 29.11 | de 17h à 19h

Le mystère du tumulus

Pour enfants de 7 à 12 ans, accompagnés.

Prix: 3€/enfant + entrée au musée pour l'adulte accompagnant

Réservation obligatoire: publics@museel.be

Il est 17h, et le Musée L ferme ses portes...

Cependant, un groupe d'enfants téméraires, dignes héritiers d'Indiana Jones, a décidé d'y rester et de se serrer les coudes afin d'enquêter sur les mystères et les secrets cachés du tumulus.

STAGE ARTISTIQUE

Jeudi 02.01 > dimanche 05.01 | de 9h30 à 16h30

Stage artistique pour adultes animé par Anne Dejaifve

Prix: 140€ (entrée au musée comprise)

Inscription obligatoire (places limitées): publics@museel.be

En lien avec l'exposition Tumulus, les participants chercheront à approfondir une écriture plastique la plus personnelle possible. Les formes archétypales, minimalistes depuis la préhistoire sont revisitées continuellement par les artistes modernes et contemporains. Un va et vient entre un travail dans le musée et un travail d'atelier.

BALADE

Envie de découvrir des tumulus in situ?

Rendez-vous sur le site Internet de la commune d'Eghezée.

La promenade qui permet de visualiser les tumulus est le circuit n°3 «Villages et sites». Voir: <http://www.eghezee.be/commune/info-tourisme/balades/reseau-hesbaye/circuit-3>

Exposition

11.10.2019
>19.01.2020

Tumulus

Montagnes d'éternité

TUMULUS

 UCLouvain



Tumulus de l'Anavlochos en cours de fouille / Orthophotographie © EFA / Mission Anavlochos

Tumulus, montagnes d'éternité.

Le Musée L vous invite à explorer les tumulus. Découvrez les secrets cachés sous ces rudimentaires collines de terre enherbées et ces savantes constructions en pierre. De la préhistoire à nos jours, l'homme a édifié ces monuments au-dessus de sépultures individuelles ou collectives. Le tumulus révèle tantôt le statut social individuel, tantôt l'appartenance des défunts à une communauté. Il célèbre autant le prestige personnel qu'il borne les territoires. Le tumulus est un signal paysager qui, à peine érigé, suscite la convoitise, et désormais l'intérêt scientifique. Pour qui et comment est-il aménagé? Quelles richesses abrite-t-il? Fustigé par Charlemagne au nom du christianisme, quelles significations et superstitions véhicule-t-il? Obstacles au tracé des sillons par les agriculteurs ou aux voiries macadamisées, comment ces symboles d'identité et porteurs de traditions ont-ils traversé les âges chez nous et sur tous les continents?

Pénétrez donc au Musée L dans le cœur des tumulus !

FR



Fibule, collier et boucle de ceinture / Photo Romain Gilles © SPW - AWaP



Nécropole d'A'ali au Bahreïn, tombe 29 / Photo Maack Raun, 2013 © Moesgaard Museum, Dk

Tumulus, bergen van de eeuwigheid.

Ontdek de wereld van de tumuli in Musée L. Ontsluier de geheimen van deze eenvoudige, grasgroene heuvels en vernuftige steenconstructies. De mens bouwt al sinds de prehistorie monumenten op individuele of collectieve begraafplaatsen. Grafheuvels gaven aan wat iemands sociale status was en tot welke gemeenschap de overledene behoorde. Ze straalden prestige uit, bakenden grondgebieden af en wekten al van bij hun bouw afgunst op. Wat ze vandaag vooral opwekken, is wetenschappelijke interesse. Voor wie en waarom werden deze structuren gebouwd? Welke rijkdommen verbergen ze? Waarom werden ze door Karel de Grote verketterd, wat is hun betekenis en welk bijgeloof hangt eromheen? Grafheuvels vormen vandaag obstakels voor landbouwers en wegen, en laten als identiteitssymbolen en plaatsen van eeuwenoude tradities ook nu nog hun sporen achter op alle continenten.

Kom en leer er alles over in Musée L !

NL



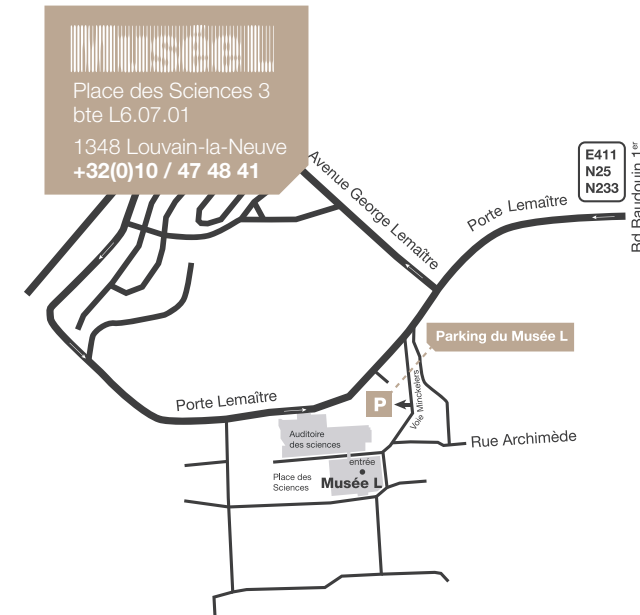
Aperçu général des sondages archéologiques de 2018. Tumulus de Seron à Fernelmont, province de Namur / Photo P.-M. Warnier © SPW - AWaP

Tumulus, mountains of eternity.

Discover the secrets hidden beneath these ancient grassy mounds of earth and skilfully crafted stone structures. From prehistoric times to the present day, humans have erected these monuments over individual or collective graves. A burial mound (or barrow) reveals both the individual social status of the deceased and the fact that they were part of a community. It celebrates personal prestige as much as it marks territory. A burial mound served as a landmark that – as soon as it was built – became an object of desire, and nowadays is the subject of scientific interest. How and for whom was it made? What treasures does it contain? Denounced by Charlemagne in the name of Christianity, what meaning and superstitions does it convey? You will learn how these symbols of identity and age-old tradition – which often obstruct the ploughing of fields and the construction of roads – have survived through the ages in this country and on every continent.

Delve into the heart of the tumuli at Musée L !

EN



HEURES D'OUVERTURE

Mar-Ven :
9:30 - 17:00
Week-end et jours fériés :
11:00 - 17:00

Nocturne jusqu'à 22:00 le 3^e jeudi du mois

Durée moyenne de la visite : 2h

OPENINGSUREN

Din-Vrij :
9:30 - 17:00
Week-end en feestdagen :
11:00 - 17:00

Open tot 22:00 de 3^e donderdag van de maand

Gemiddelde duur van het bezoek : 2u

OPENING HOURS

Tue-Fri :
9:30 am - 5:00 pm
Week-end and holidays :
11:00 am - 5:00 pm

Open till 10:00 pm every 3rd Thursday of the month

Average visit : 2h



Animaux interdits (sauf chien d'assistance)

Geen huisdieren (behalve hulphond) / No pets (except service dog)



Montage couverture : Julien Bayot / Photo Guy Focant © SPW - AWaP