

GAUMONT  
DU 14 MARS AU 14 AVRIL 2016

EXPOSITION  
POUR LA PREMIÈRE FOIS À AMIENS :

## « Face à face avec nos ancêtres »



Atelier Daynès Paris :  
Reconstitution d'un Néanderthal - 50 000 ans B.P. basé sur le moulage du crâne de La Chapelle-aux-Saints découvert en Dordogne - France  
Reconstitution d'un homo floresiensis - 18 000 ans B.P. basé sur le moulage du crâne LB1 découvert sur l'île de Flores - Indonésie

Le C.I.R.A.S et le musée de Vendeuil-Caply présentent deux reconstitutions d'un réalisme saisissant de la paléo-artiste Élisabeth Daynès. Depuis 25 ans, combinant art, science et technologie, en collaboration avec des paléo-anthropologues et des criminologues, et à partir de méthodes élaborées par la police scientifique, Élisabeth Daynès a redonné vie à une centaine d'hominidés célèbres, disparus parfois depuis plusieurs millions d'années. Son travail se donne pour but de réhabiliter l'image de l'homme préhistorique, de le montrer dans toute son « humanité » et de présenter les dernières avancées de la recherche scientifique. Ses sculptures sont exposées dans le monde entier.

EXPOSITION

## « Jacques Boucher de Perthes »



Le C.I.R.A.S et le musée Boucher de Perthes d'Abbeville présentent une exposition sur ce célèbre Abbevillois, considéré comme l'un des fondateurs de la Préhistoire. Publications de Boucher de Perthes, manuscrits, artefacts lithiques découverts dans la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle, objets divers seront présentés dans plusieurs vitrines.

Du 15 au 19 mars, animations organisées par le C.I.R.A.S., le Collège de Longueau, le Lycée de l'Acheuléen, le Musée archéologique de l'Oise et les Ambiani, autour des jeux, de la gastronomie, de la mode et de la coiffure romaine, de l'archéologie expérimentale.

# Treizième Festival du film d'archéologie d'Amiens

du 15 au 19 mars 2016  
au Gaumont



Crédit iconographique : Rapi à l'âge de pierre, Paul Jamin. © Musée des Beaux-arts de la Ville de Reims - Photo : C. Devleeschauwer

# Treizième Festival du Film d'Archéologie d'Amiens

## Mardi 15 mars

- 19h40 : Préambule**
- Les Archéologues
  - Les Clichés de l'Histoire au Cinéma (18'30)

### 20h : Inauguration du Festival

- 20h20 : Aux origines de la Préhistoire**
- La Naissance de la Préhistoire - partie 1 (64')
  - Sur le fil d'Arnal, un préhistorien héraultais et européen (10')
  - La Naissance de la Préhistoire - partie 2 (73')

## Mercredi 16 mars

### 9h30 : Archéologie expérimentale

- Guédelon : renaissance d'un château médiéval (90')
- Expérimentation d'un four à sel gaulois (10')

### 9h30 : Archéologie et spiritualité

- Le grand roman de l'homme (83')
- La tombe macédonienne d'Hagios Athanassios (10')
- Le journal de Théodore Kracklite (19')
- Les momies des tourbières : des corps pour les dieux (26')

### 13h45 : Archéologie des lieux sacrés

- Opération Stonehenge (82')
- L'énigme du Grand Menhir (52')
- Le trésor du Trou de Han (24')
- Révélations sur l'île de Pâques (47')
- Lieux magiques, lieux sacrés (52')

### 20h : Sous les eaux

- Les secrets engloutis du Titicaca (78')
- Une épave de l'expédition Franklin retrouvée dans l'Arctique (100')

## Jeudi 17 mars

### 9h30 : Le pillage du patrimoine

- À la poursuite des pilleurs de temples (52')
- Les énigmes du trésor corse (53')
- Le buste de Néfertiti (48')

### 9h30 : Voyages à travers les civilisations

- Artistes des temps glaciaires en Quercy (52')
- Les derniers secrets de l'armée de terre cuite (52')
- Troie, les tombeaux des héros (26')

### 13h45 : Les villes romaines

- La ville sous les blés (52')
- Palais-Gallien, autopsie de l'amphithéâtre antique de Bordeaux (25')
- Les mystères d'Orikum (76')
- Aventicum D-couverte - La capitale des Helvètes a 2000 ans (52')

### 20h : L'Italie romaine

- Les secrets du Colisée (86')
- Entracte
- Défilé de mode romaine (15')
- Les mystérieuses catacombes de Rome (51')
- Pompéi, entre l'eau et le feu (26')

## Vendredi 18 mars

### 9h30 : Excursion archéologique à Pétra

- Pétra, capitale du désert (80')
- Pétra, l'incroyable cité du désert (50')

### 13h45 : Entre restauration et mémoire

- La Victoire de Samothrace, une icône dévoilée (52')
- Archéologie en Amazonie, la mémoire de la terre (31')
- Sous le regard de Neptune (59')
- Les pierres mystérieuses de Hakkari (40')
- Empreinte amérindienne (57')

### 14h : Archéologie gallo-romaine

- La France gallo-romaine - Le citadin (26')
- La France gallo-romaine - L'artisan (26')
- Nîmes, la Rome française (52')
- La France gallo-romaine - Le voyageur gallo-romain (26')

### 20h : À la naissance de l'art

- Quand Homo Sapiens faisait son cinéma (52')
- Les génies de la grotte Chauvet (52')
- L'art pariétal au temps des rayons X (16')
- Expédition à Kimberley - Les gardiens de l'art rupestre aborigène (52')

## Samedi 19 mars

### 9h30 : Archéologie métropolitaine

- L'archéologie funéraire illustrée par 11 reportages de l'INRAP (63')
- Crépuscule néandertalien pour aube moderne (52')
- Pont-Sainte-Maxence : découverte exceptionnelle d'un sanctuaire monumental antique (6')
- Un théâtre gallo-romain dans l'Oise (6')
- Restauration d'un énigmatique coffret en bronze antique (7')

### 13h45 : Archéologie métropolitaine

- Les magdaléniennes d'Étiolles (33')
- Le trophée de Pompée, du mythe à la réalité (16')
- Radiographie des villages gaulois - De la prospection à la fouille (23')
- Bibracte, une ville gauloise mise en valeur par le numérique (2')
- Les enduits peints de la Verrerie - Chantier de fouilles Arles (46')
- Marly, le château disparu du Roi Soleil (52')
- Louis XIV, l'énigme du fort Saint-Sébastien (52')

### 20h : Archéologie de l'Extrême-Orient

- Angkor entre terre et ciel (52')
- Aux sources d'Angkor (52')
- Les soldats nus de l'Empereur Han (48')

**Vers minuit :  
Palmarès et remise des prix  
Cocktail**

## Rediffusion des films primés

Dimanche 20 mars 14h et 20h30

Auditorium de la DRAC  
Entrée au 61 rue Saint-Fuscien

Plus d'informations au 06 86 58 41 12  
[www.associationciras.fr/festival-2016](http://www.associationciras.fr/festival-2016)

